cursos en línea:

modelo para armar





Cuaderno de creación es un texto que acompaña al MOOC *Cursos en línea: modelo para armar*
Julio de 2020
Guadalupe Vadillo / revisión de Jackie Bucio y Vania Pineda / lista de verificación de Vania Pineda y fondo de mar y montaña del mapa de Ana María Romero / fotos de Pixabay












I Cómo pasar de aquí hasta acá (estar en control)

1. Perfil de egreso del curso
2. Indicadores de conocimientos, habilidades, valores y actitudes / competencias
3. Actividades de aprendizaje que evidencien los indicadores
4. Distribución de contenidos por semana

II Cómo enriquecer la experiencia con recursos abiertos (nutrir la estructura básica)

1. Identificación de recursos actualizados y válidos
2. Distribución por semana

III Cómo evaluar el curso de acompañamiento en línea (asegurar coherencia)

1. Uso de la lista de verificación
2. Uso de la rúbrica

IV Cómo asegurar la interacción dentro de una comunidad de indagación real

1. Presencia cognitiva
2. Presencia social
3. Presencia docente
4. Distribución de momentos por sesión

V Cómo mejorar mi curso

cómo pasar de

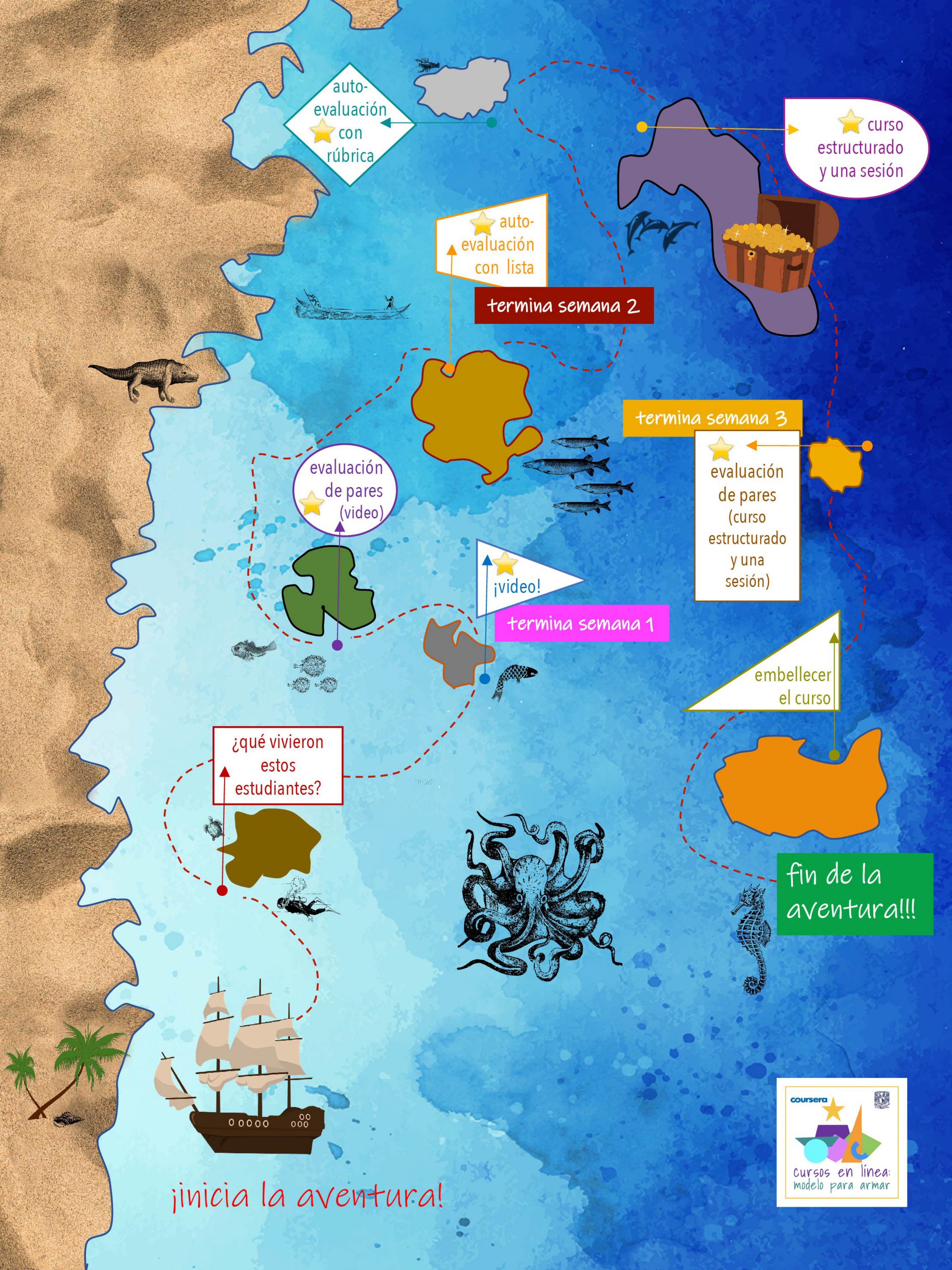
aquí





hasta

acá



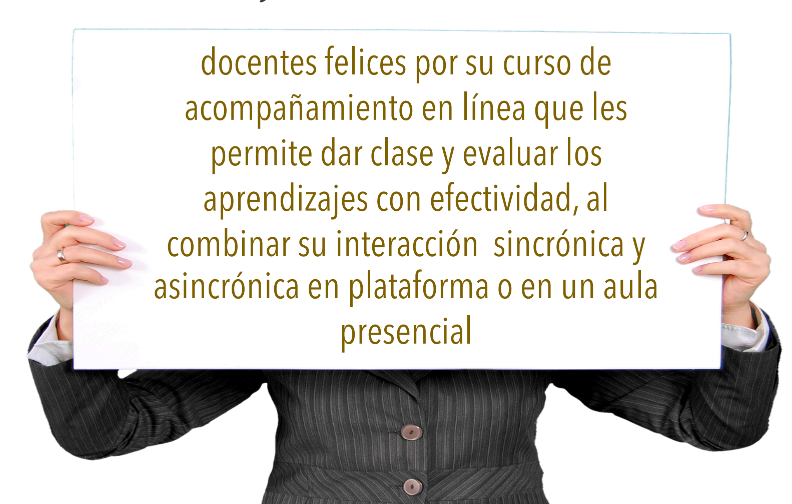
auto-
evaluación
con
rúbrica
curso
estructurado
y una sesión
auto-
evaluación
con lista
termina semana 2
termina semana 3
evaluación
de pares
(video)
evaluación
de pares
(curso
estructurado
y una
sesión)
¡video!
termina semana 1
embellecer
el curso
¿qué vivieron
estos
estudiantes?
fin de la
aventura!!!
¡inicia la aventura!
coursera
cursos en línea:
modelo para armar



En esta experiencia dedicaremos alrededor de 10 horas (semanas 1 y 2) a estrucutrar en plataforma de uno de tus cursos para que esté totalmente organizado, con los recursos de apoyo que tus estudiantes y tú requieren, todas las actividades enunciadas, que en conjunto visibilizan todos los indicadores, y con todas las evaluaciones listas para cuando las quieras aplicar. Puedes desarrollar todo tu curso o, si el programa es anual, solo una parte (sugerimos al menos 12 a 16 semanas).

Durante otras cinco horas (semana 3) afinarás una o más sesiones iniciales para que generes experiencias de aprendizaje que te gusten mucho y que potencien los aprendizajes de tus aprendices. La idea es que tanto tú como ellos se sientan en control y disfruten el ciclo al máximo, al tiempo de que se logren los aprendizajes profundos y duraderos que tienes planeados. Las últimas cinco (semana 4) son para embellecer y afinar detalles.

El producto final de este taller es **la estructura completa de tu curso lista en una plataforma, con al menos una sesión completa** para el inicio del ciclo escolar. El perfil de egreso de este taller refleja lo que deseamos:





perfil de egreso de tu curso

Por favor, consulta el programa de estudio oficial de tu curso, copia el propósito del curso y redacta el perfil de egreso de tu curso.

propósito del programa de estudio

Es MUY importante que conozcamos la meta de nuestro curso, es decir, cómo se transformará nuestro aprendiz a lo largo de la experiencia que estamos creando. Para ello, tomamos los propósitos del curso y los integramos en un breve párrafo que describa al estudiante que logra dichos propósitos.

perfil de egreso del curso

conocimientos, habilidades, valores y actitudes

Por favor, a partir del perfil de egreso de tu curso, identifica los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que involucra. Se derivan de los aprendizajes señalados en el programa de tu curso.

	¿cuáles son?
conocimientos	
habilidades	
actitudes y valores	

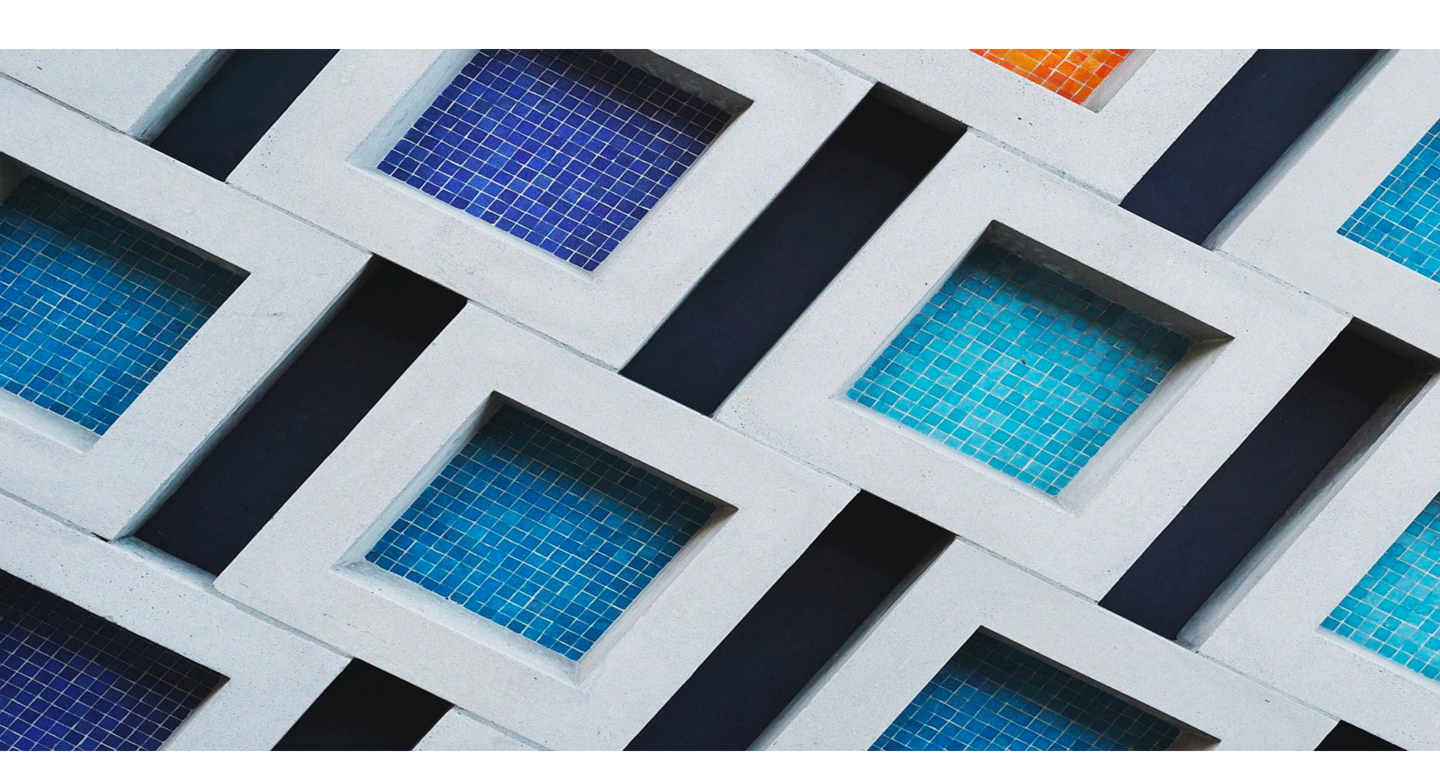
Conocer cada uno de estos rubros a detalle nos lleva a crear actividades de aprendizaje y evaluación que hacen evidente el nivel en que se desarrollan en cada estudiante. Esta información es vital tanto para ti como para ellos.

indicadores y actividades de aprendizaje que los evidencian

Con objeto de que te sea fácil evaluar las metas que establece el perfil de egreso, resulta importante identificar los indicadores de desempeño que evidencian dichas metas. Un indicador es un dato observable y medible que permite identificar qué tanto se ha logrado una meta. Copia y pega en esta tabla la columna de la pagina anterior y decide qué actividades o tareas de desempeño las visualizan. Verás que es posible visibilizar simultáneamente varios de estos elementos con una misma tarea.

	¿cuáles son los indicadores?	¿qué tareas de desempeño permiten evidenciarlos?
conocimientos	ejemplo: mínimo 70% de acierto en examen teórico final	ejemplo: examen final
habilidades	ejemplo: desarrolla una solución para xx problema, aceptada por la comunidad	ejemplo: desarrollo de soluciones consensuadas con la comunidad beneficiada en el proyecto comunitario de reciclado de basura
actitudes y valores	ejemplo: hay evidencia de que colaboró con cada compañero del equipo al menos una vez	ejemplo: solución de un caso clínico en equipo

distribución de contenidos por semana



Tener las actividades definidas te permite identificar cuáles son los contenidos que el estudiante debe aprender para poder realizarlas.

Una vez que son claras las actividades de aprendizaje o tareas de desempeño, hay que colocarlas en un calendario y asociar, en la siguiente columna, las temáticas que el estudiante requiere para poder llevarlas a cabo. Así el siguiente paso que debemos completar es la distribución por semana de actividades y de los contenidos necesarios para hacerlas.

Verás que es fácil acomodar temáticas por los bloques naturales que contiene el programa de estudios. Al hacer una revisión posterior, podrás hacer movimientos para afinar la ubicación de los mismos, de acuerdo con tu experiencia.

En la columna gris, por favor identifica qué presencias promueve la actividad: S (social), D (docente), C (cognitiva). Lo deseable es que las promueva todas, en alguna medida. Si no conoces sobre este tema de Comunidad de indagación, puedes ver de una vez ese video, o regresar a la columna gris de la siguiente tabla una vez que lo estudies.

sem	actividad	pres	contenido
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

creación de la bienvenida



Siempre debemos contar con un texto o video de bienvenida que aclare al estudiante el propósito del curso, qué se espera de él (su perfil de egreso), precisar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se espera desarrolle y los indicadores con que será evaluado ese desarrollo. También incluye los compromisos que tanto el docente como él como aprendiz adquieren al participar en dicha experiencia educativa **(encuadre del curso**). En esta sección vamos a desarrollarlo.

En la siguiente página te presentamos un formato general que, por supuesto, podrás personalizar con tu estilo y completar con información adicional que te parezca importante comunicar y acordar con tus estudiantes.

¡Te doy la bienvenida!

En este curso xxxxx estaremos trabajando juntos para que logres este propósito: xxxxxxx

Ello significa que al terminar habrás desarrollado:

- Conocimientos sobre: xxxx,
- Las siguientes habilidades: xxx
- Y estos valores y actitudes: xxx

Para visibilizar la medida en que los desarrolles, usaremos los siguientes indicadores:

Incluir aquí los conocimientos	Y en esta columna los indicadores correspondientes
habilidades	
actitudes y valores	

Como verás, los indicadores nos permiten hacer visibles tus avances y poderlos medir, para efectos de evaluación.

Los compromisos de tu parte son:

- En cuanto a asistencia a las sesiones, xxxx.
- En lo que se refiere a entrega de tareas y trabajos, en este curso desarrollarás tales ensayos, proyectos, informes, etc. Todas las entregas están calendarizadas. Los trabajos deberán cumplir los requisitos académicos y con las fechas establecidas y habrá (o no habrá) tolerancia de tal tipo así como tales consecuencias en caso de no entregar o incumplir los requisitos. En conjunto, estas entregas representan xx% de la calificación final.
- En lo relativo a exámenes, habrá tantos parciales (con una ponderación de xx%) y un examen final.
- El clima esperado es de absoluto respeto a todos los integrantes del curso y habrá tales consecuencias en caso contrario.

Los compromisos de mi parte son:

- Ofrecerte un curso completo, con recursos de aprendizaje diversos, que promueva los conocimientos, habilidades, actitudes y valores mencionados, en un entorno de respeto y seguridad,
- Aportarte realimentación sobre tu desempeño, tanto a través de tus entregas y exámenes, como a partir de sesiones de asesoría en subgrupos o individuales,
- xxxx

¡Espero que tengamos una experiencia de aprendizaje muy valiosa en tu formación!

Tu docente,

Xxxxx
fecha

¡Ah! Y siempre conviene que ambas partes firmen este contrato didáctico.



cómo enriquecer la experiencia con recursos abiertos



cómo obtener recursos confiables

Existen ciertas fuentes en las que ya confías y otras que quizás no conozcas pero que han probado ser valiosas. Aquí te sugerimos algunas:



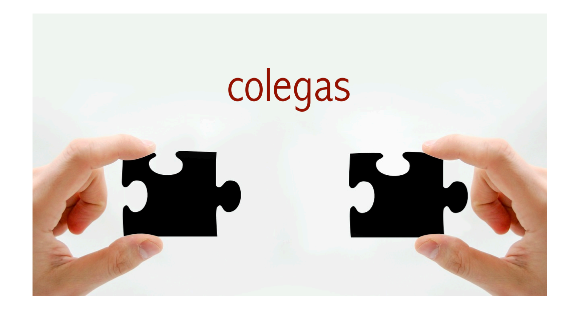
Los profesores de las escuelas y facultades han generado a lo largo del tiempo una variedad de recursos digitales probados y muy útiles. Basta con explorar los portales institucionales para encontrarlos.



Las casi mil unidades de apoyo al aprendizaje del Bachillerato a distancia de la UNAM representan recursos que el aprendiz estudia en 5 a 15 minutos y que contienen ejercicios de práctica. En esta liga podrás explorar un listado por área disciplinaria que te permitirá ubicar recursos para tus materiales en línea.



Se trata de cursos abiertos de la UNAM, basados en videos de expertos. Aquí te presentamos el listado de los más de cien cursos, por disciplina, así como la liga para consultar el temario completo de cada uno.



Los compañeros de trabajo de tu academia han desarrollado, al igual que tú, recursos muy importantes que ya han probado su eficiencia. Ellos son una fuente a la que puedes acudir.

Además, hay sitios como Kahn Academy que seguramente te aportarán apoyo para el desarrollo de la base de conocimiento de tus estudiantes, del abanico de habilidades que tu curso busca promover, así como de ejercicios de práctica e instrumentos de evaluación de los aprendizajes.

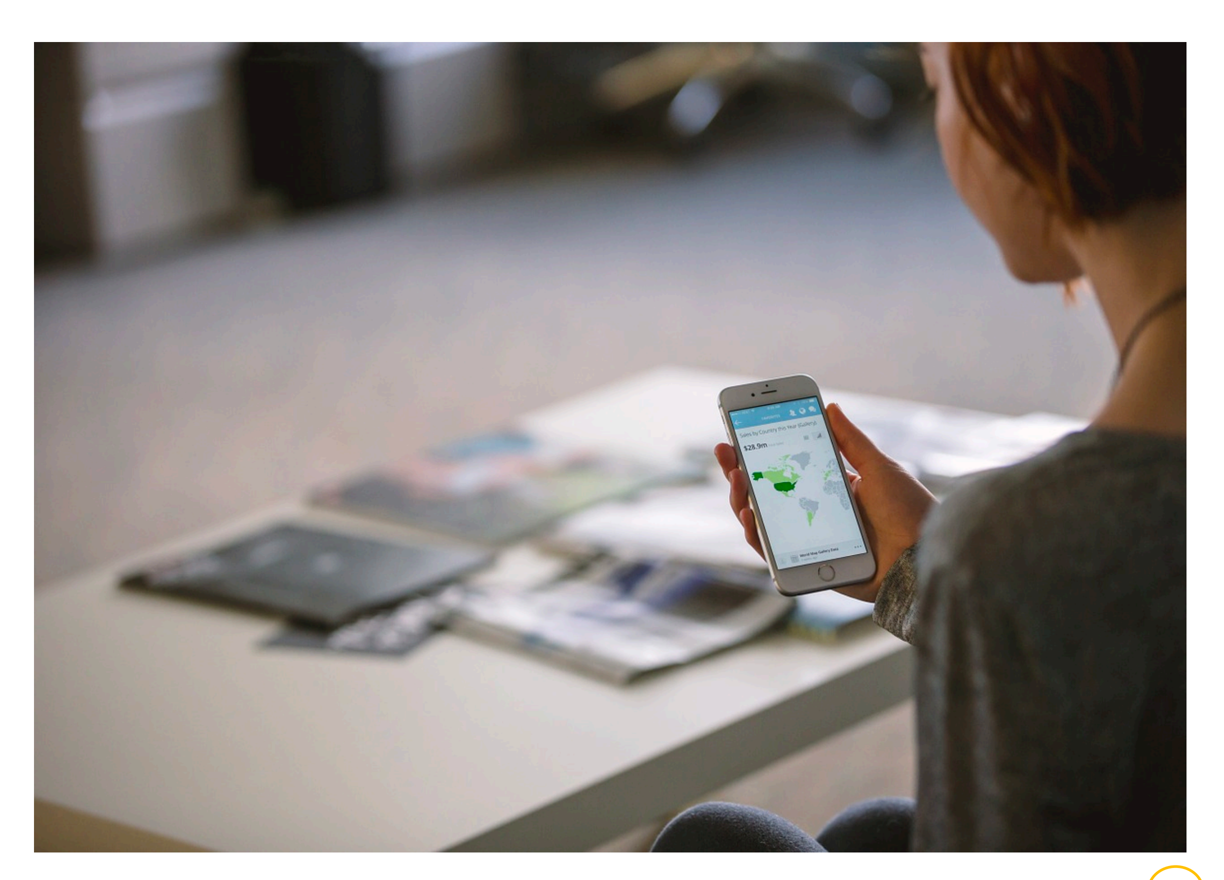
digitalizar recursos propios para compartirlos

Desde luego, ya cuentas con recursos que utilizas en tu docencia en aula presencial: cuadros y notas que has elaborado, cuestionarios, resúmenes, exámenes, etc.

Con objeto de que puedas compartirlos y subirlos a plataforma, debes digitalizarlos. Eso implica primero clasificar los materiales que solo son de lectura o inspección visual y cuáles implican interactividad (el estudiante debe contestar preguntas o aportar algún tipo de información a través de texto, imágenes, audio, etc.).

En el primer caso, solo es necesario escanear el documento. Para los exámenes conviene utilizar apoyos como formularios de Google que permiten subir diferentes tipos de reactivos.

En esta sección, te pedimos que reúnas esos materiales, escanees los que se requieran y generes los cuestionarios y exámenes. Todo debe subirse a la carpeta que estás armando en un folder llamado *materiales propios*. En la siguiente página, registra el título del documento y su enlace.



título de mi recurso digitalizado	tipo (lectura, imagen, cuestionario, etc.)	url

recursos de mi institución

En tu propia institución seguramente existen muchos recursos que se han creado y que tienen licencia de uso abierta. Explora el portal y registra aquí los recursos que decidas usar, para que te sea muy fácil después incorporarlos a tu curso en la plataforma. **Recuerda que este cuaderno de creación solo es un repositorio de todo lo que es útil para tu curso en plataforma. El producto final que entregarás en este taller de Coursera es un video de tu curso en plataforma, no este cuaderno ;)**

título	tipo (lectura, imagen, cuestionario, etc.)	url

MOOC y UAPA

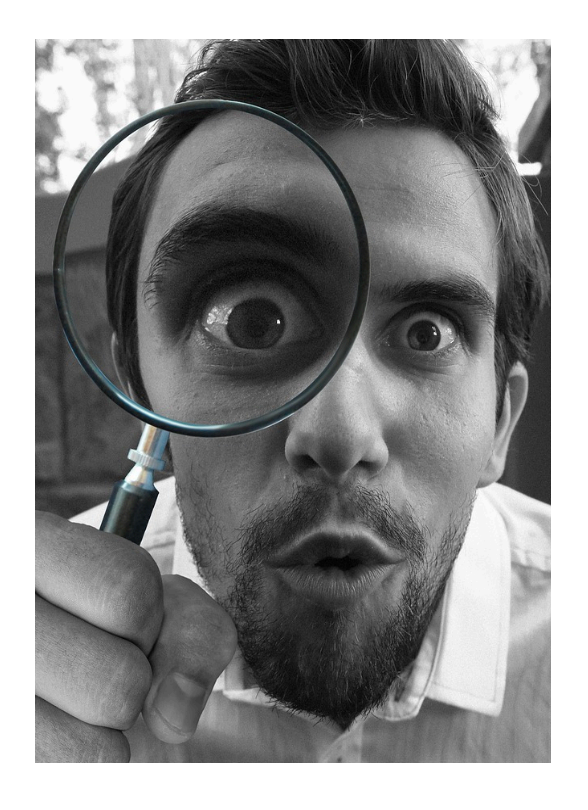
Puedes aprovechar también videos de los MOOC UNAM, así como de las unidades de apoyo para el aprendizaje, tanto de nivel bachillerato (UAPA B@UNAM) como licenciatura.

título	tipo (lectura, imagen, cuestionario, etc.)	url

Libros Open Access y audios

Finalmente, estamos seguros de que te interesará explorar los títulos disponibles en Libros UNAM Open Access así como audios que pueden provenir de diversas fuentes como Descarga Cultura UNAM

título	tipo (lectura, imagen, cuestionario, etc.)	url



Como docentes, a todos nos preocupa que las fuentes de información que nuestros estudiantes consultan sean válidas y estén actualizadas. Al armar un curso en línea de acompañamiento, la selección de recursos es muy relevante. Por ello, conviene que las fuentes de lecturas, videos, audios, imágenes e infografías sea de probada reputación.

Aquí sugerimos que en un primer momento solo incluyas el título del tema de la semana y que registres en la columna de la derecha el tipo de recurso y la url o dirección electrónica correspondiente. Recuerda usar solo recursos educativos abiertos, de probada veracidad y con un buen nivel de actualización (generalmente, los recursos valiosos publicados en los últimos dos o tres años en versión original incorporan la información de fuentes clásicas que han pasado la prueba del tiempo). **Así al subirlos a tu curso en plataforma, ya estarán calendarizados.**

sem	contenido	recursos
1		
2		
3		
4		
5		

sem	contenido	recursos
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		



cómo evaluar el curso antes de ofrecerlo

lista de verificación

Para asegurar que hasta el momento tu plataforma cuenta con la estructura básica, te pedimos que hagas una revisión de acuerdo con la lista de verificación para que completes procesos en caso de que haya faltantes y, después, a partir de la rúbrica que te permitirá evaluarlo con más precisión.

Lista de verificación (desarrollo de Vania Pineda)

autoevaluación de la estructura del curso

	sí	no
¿El curso tiene un título?		
¿El curso tiene un perfil de egreso?		
¿Existen indicadores de los conocimientos que el aprendiz desarrollará?		
¿Existen indicadores de las habilidades que el aprendiz desarrollará?		
¿Existen indicadores de las actitudes y valores que el aprendiz desarrollará?		
¿Existen actividades de aprendizaje que evidencian los indicadores?		
¿Las actividades de aprendizaje y contenidos se encuentran organizados por semana?		
¿Existen audios, fotografías e imágenes u otros recursos que enriquecen la experiencia?		
¿Las fuentes de esos recursos son confiables?		
¿Los recursos están referenciados de manera adecuada de acuerdo con un sistema específico, como APA, Harvard o Chicago?		
¿Hay un balance adecuado en el número y tipo de actividades de aprendizaje que se incluyen en cada tema, unidad o sección del curso?		
¿Se incluyen actividades de aprendizaje orientadas a favorecer la presencia cognitiva?		
¿Se incluyen actividades de aprendizaje orientadas a favorecer la presencia social?		
¿Se incluyen actividades de aprendizaje orientadas a favorecer la presencia docente?		

rúbrica



Esta rúbrica señala los elementos esenciales para tu curso, que hemos abordado a lo largo del taller. En este primer momento, permite que tú hagas una autoevaluación. Con ello, podrás regresar a tu curso para hacer las mejoras correspondientes. **Una vez que hagas la auto-evaluación, modifica o agrega cualquier faltante. Entonces podrás hacer la grabación en video (de no más de 5 minutos) en que muestres tu curso**: organiza la secuencia con que filmas de acuerdo con las cinco áreas de la rúbrica, para facilitar la evaluación por parte de tus compañeros de este taller, ya que, en un segundo momento, ellos evaluarán tu curso a partir de esta misma rúbrica.

	criterio	alto	medio	bajo	nulo
estructura de **todo el curso**	presentación del curso	El texto o video de presentación del curso incluye el **perfil de egreso** del curso e **indicadores observables y medibles** para poder evaluar en qué medida se logra dicho perfil y el **encuadre del curso.** **2 pts.**	El texto o video de presentación del curso incluye dos de los elementos: el perfil de egreso del curso y los indicadores observables o medibles y el encuadre del curso. **1.3 pts.**	El texto o video de presentación del curso incluye uno de los elementos: el perfil de egreso del curso y los indicadores observables o medibles y el encuadre del curso. **0.7 pts.**	No existe un texto o video de presentación. **0 pts.**
	actividades de aprendizaje	Las **actividades de aprendizaje permiten evidenciar todos los indicadores** del perfil de egreso del curso. **2 pts.**	Las **actividades de aprendizaje permiten evidenciar más de la mitad de los indicadores** del perfil de egreso del curso, pero no todos. **1.3 pts.**	Las **actividades de aprendizaje permiten evidenciar entre uno y la mitad de los indicadores** del perfil de egreso del curso. **0.7 pts.**	No hay actividades de aprendizaje o ninguna permite evidenciar uno o más de los indicadores previstos. **0 pts.**
	recurso	Existe **al menos un recurso de apoyo por semana**, variedad de recursos de aprendizaje **(al menos cuatro tipos* diferentes**), y **no se infringen derechos de autor** al compartirlos. **2 pts.**	Cumple **2** de los criterios: ° al menos un recurso de apoyo por semana, ° variedad de recursos de aprendizaje (al menos cuatro tipos* diferentes), ° no se infringen derechos de autor al compartirlos. **1.3 pts.**	Cumple **un** criterio: ° al menos un recurso de apoyo por semana, ° variedad de recursos de aprendizaje (al menos cuatro tipos* diferentes), ° no se infringen derechos de autor al compartirlos **0.7 pts.**	No hay recursos de apoyo o los que hay infringen derechos de autor. **0 pts.**
	calendario del curso	Existe una **calendarización del curso**, de entre 12 y 16 semanas, donde se distribuyen, por semana, los **contenidos temáticos, actividades de aprendizaje y momentos de evaluación** de los aprendizajes. **1 pts.**	La **calendarización del curso** cumple dos de los criterios: ° de entre 12 y 16 semanas, ° se distribuyen, por semana, los **contenidos temáticos y actividades de aprendizaje** ° incluye **momentos de evaluación** de los aprendizajes **0.7 pts.**	La **calendarización del curso** cumple uno de los criterios: ° de entre 12 y 16 semanas, ° se distribuyen, por semana, los **contenidos temáticos y actividades de aprendizaje** ° incluye **momentos de evaluación** de los aprendizajes **0.3 pts.**	No hay calendarización del curso o no incluye contenidos temáticos, actividades de aprendizaje ni momentos de evaluación. **0 pts.**
diseño de **sesión**	ejemplo de sesión completa**	Existe un **ejemplo de sesión** completa que contiene: ° **video de inicio** que presenta su propósito y organización ° **actividad(es) de trabajo individual o con otros, dentro o fuera de videoconferencias, y espacio para resolver dudas de forma individual o en subgrupos** mientras los estudiantes trabajan colaborativa o individualmente ° **video de despedida:** sintetiza lo visto y precisa lo que el estudiante debe preparar para la siguiente sesión **3 pts.**	El **ejemplo de sesión** completa contiene **dos** de los siguientes elementos: ° **video de inicio** que con el propósito y organización ° **actividad(es) de trabajo individual o con otros, dentro o fuera de videoconferencias, y espacio para resolver dudas de forma individual o en subgrupos** mientras los estudiantes trabajan colaborativa o individualmente ° **video de despedida:** sintetiza lo visto y precisa lo que el estudiante debe preparar para la siguiente sesión **1.95 pts.**	El **ejemplo de sesión** contiene **uno** de los elementos: ° **video de inicio** con propósito y organización ° **actividad(es) de trabajo individual o con otros, dentro o fuera de videoconferencias, y espacio para resolver dudas de forma individual o en subgrupos** mientras los estudiantes trabajan colaborativa o individualmente ° **video de despedida**: sintetiza lo visto y precisa que el estudiante debe preparar para la siguiente sesión **0.975 pts.**	No existe un ejemplo de sesión o la que existe no cuenta con video de inicio ni de término, ni actividades de trabajo individual o con otros y espacio para resolver dudas de forma individual. **0 pts.**

* lecturas, audios, videos, infografías, presentaciones, imágenes, visitas a sitios web, experiencias de realidad virtual, etc.
** sesión = lapso de tiempo asignado para tu práctica docente con un grupo específico en un día determinado

diseño de una sesión

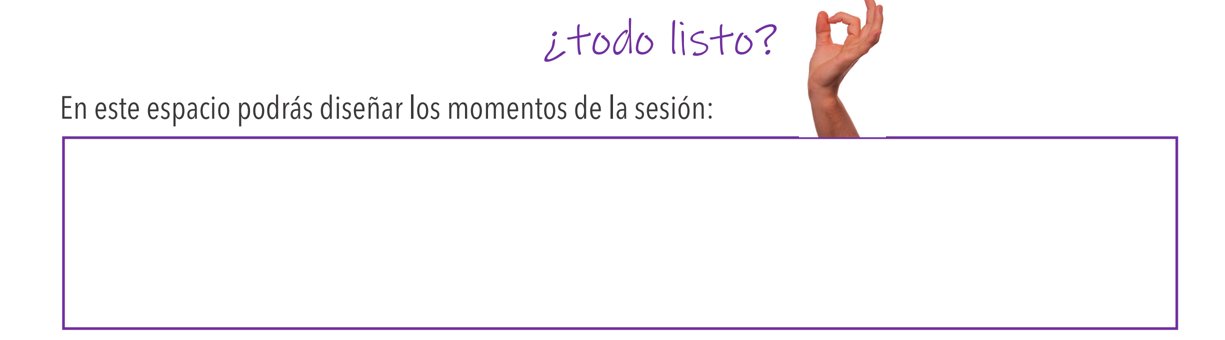
En este taller, **llamamos sesión al lapso asignado para tu práctica docente con un grupo específico en un día determinado**. Así, ahora estarás diseñando la secuencia de actividades, interacciones, evaluaciones, y demás acciones docentes que llevas a cabo en periodos de 45, 50, 90 minutos u otro lapso, dependiendo de los horarios escolares de tu institución.

Sabemos que la sesión debe planearse y tener un propósito específico ligado a la promoción de aprendizajes relativos a la asignatura, módulo o curso que conducimos. El paso del aula presencial al trabajo en línea implica un diseño específico, que permita aprovechar las ventajas de la tecnología.

Sabemos también que si bien es posible planear una sesión completa usando algún sistema de videoconferencia, hay también otras opciones que contribuyen a una dinámica efectiva, disfrutable y útil para el aprendizaje de nuestros estudiantes. De la misma forma que planeas para tu sesión de clase en aula presencial diferentes momentos y tipos de interacción entre y con los estudiantes, en el entorno en línea es posible hacerlo también, cuidando que haya los tres tipos de presencias: docente, social y cognitiva.

,A continuación se presentan algunos ejemplos:





¿todo listo?

En este espacio podrás diseñar los momentos de la sesión:

Aquí podrás indicar qué recursos necesitarás tú y cuáles tus estudiantes:

momento de la sesión	requerimientos estudiantes	mis requerimientos

Finalmente, aquí podrás planear qué debes solicitar en el video de salida de la sesión previa y cuál debe ser el contenido del video inicial de esta sesión:

mensajes video final sesión previa:

mensajes video inicial esta sesión:



evaluaciones

Con objeto de que tengas organizadas todas tus evaluaciones, te pedimos completar la tabla, señalando, en la última columna, cuál es la dirección electrónica donde tienes el instrumento de evaluación. Así, te será muy fácil ubicar todo para subirlo a plataforma e ir completando tus sesiones.

diagnóstica, formativa, sumativa	fecha	tipo / descripción breve	url



aspectos socioemocionales

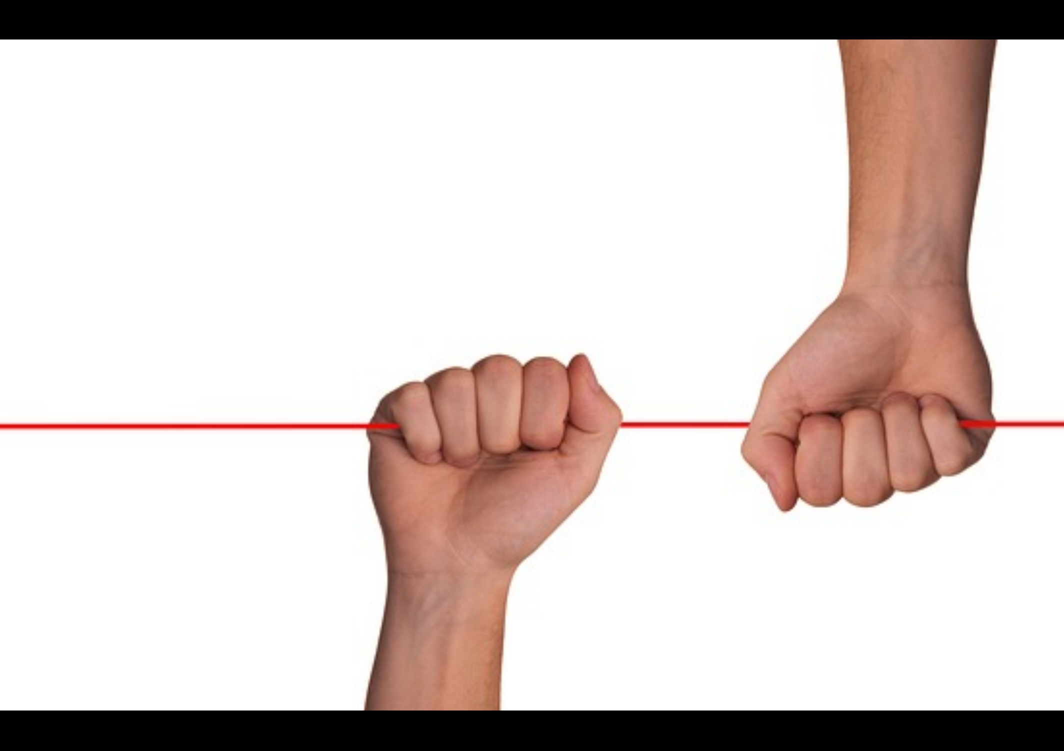
Nos es claro que hay una gama de estados de ánimo, niveles de motivación, expectativas y temperamentos que afectan el proceso de aprendizaje de nuestros estudiantes. También, que es importante que en la práctica docente nos aseguremos que el clima que fomentamos en todo momento sea uno de total seguridad psicológica para cada aprendiz. Por ello, conviene que tomes algunas notas derivadas de tu lectura del libro de *Consejería en línea: un enfoque centrado en soluciones.*

mis notas

mis notas

y esto no se acaba...

Como toda experiencia de aprendizaje, el proceso de mejora de tu curso es continuo, y la vivencia cotidiana te dará muchas ideas que podrás incluir en la siguiente página para que sea cada vez mejor y más efectivo.



¡Gracias por ser parte de esta aventura y mucho éxito con tu curso de acompañamiento en línea!

ideas para mejorar mi curso:




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU


CUAIEED
Coordinación de Universidad Abierta
Innovación Educativa y Educación a Distancia


B@UNAM